



المؤلف

أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن واثق التجيبي القرطبي الباجي الأندلسي (المتوفى: 474هـ)

كشاف الكتاب

أبو الوليد الباجي إمام فقيه من كبار أئمة المالكية.

المنتقى للباجي كتاب نفيس ونافع، لا يستغنى بغيره عنه، وهو من أهم شروح الموطأ، يفيد منه طالب العلم فائدة كبيرة، لا سيما ما يتعلق بمذهب المالكية، فالذي يريد أن يطلع على مذهب الإمام مالك عليه بمثل هذا الكتاب. والكتاب شرح متوسط، ليس مثل التمهيد أو الاستذكار، بل وسط، ليس بالطويل الممل، ولا بالقصير المخل، ذكر في مقدمته أنه اختصره من كتابه المبسوط الموسع المسمى (الاستيفاء)؛ لتعذر درسه على أكثر الناس. اقتصر في المنتقى على الكلام على معاني ما يتضمنه الحديث من الكلام على الفقه مربوطة بما يتعلق بها في أصل كتاب الموطأ؛ " ليكون شرحاً له وتنبيهاً على ما يستخرج من المسائل منه ويشير إلى الاستدلال على تلك المسائل والمعاني التي يجمعها وينصها ما يخف ويقرب ليكون ذلك حظ من ابتداء بالنظر في هذه الطريقة من كتاب الاستيفاء إن أراد الاقتصار عليه وعونا له إن طمحت همته إليه "، يعني إن أراد الاقتصار على المنتقى يكفي، لكن إن طمح إلى كتاب الاستيفاء يكون المنتقى توطئة وتمهيدا ودرجة يمكن أن يصعد بواسطتها إلى الاستيفاء.

يقول: " أعرضت فيه عن ذكر الأسانيد، واستيعاب المسائل والدلالة، وما احتج به المخالف، وسلكت فيه السبيل الذي سلكت في كتاب الاستيفاء، من إيراد الحديث والمسألة من الأصل، ثم أتبع ذلك ما يليق به من الفرع، وأثبتته شيوخنا المتقدمون - رضي الله عنهم - من المسائل، وسدّد من الوجوه والدلائل، وبالله التوفيق".

وشرح المنتقى للباجي أفضل من شرح الزرقاني، لكن شرح الزرقاني أسهل من شرح الباجي. والمقصود أن شرح الباجي من الشروح التي ينبغي لطالب العالم أن يعنى بها.

المنتقى مطبوع ومتداول، وهو مطبوع في سبعة مجلدات كبار في مطبعة السعادة، طبعة لا بأس بها، وهي أفضل الطباعات إلى الآن.

ومن ويكيبيديا

كتاب المنتقى شرح الموطأ للإمام الباجي، هو كتاب ألفه أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب الباجي الذهبي على موطأ الإمام مالك في الحديث.

ذكر فيه الباجي أقوال الإمام مالك في موطأه، واختلاف علماء المذاهب، وبيان معاني الأحاديث والآثار، وسلك فيه سبيل إيراد الحديث، والمسألة من الأصل، ثم أتبع ذلك ما يليق به من الفرع، وأثبتته شيوخه المتقدمون، من المسائل، وسد من الوجوه والدلائل.

أساس كتاب المنتقى

قال عنه القاضي عياض: "كتابه المنتقى في شرح الموطأ عشرين مجلدًا، لم يؤلف مثله. وكان ابتداءً كتابًا أكبر منه بلغ فيه الغاية سماه «الاستيفاء» في هذا المعنى، لم يصنع مثله، في مجلدات.

ثم اختصر من المنتقى كتابًا آخر سماه الإيماء، خمس مجلدات".

فبالتالي هي 3 كتب في الموطأ للباجي:

1. الاستيفاء شرح الموطأ: وهو كتاب ضخم، ذكر فيه الأحاديث والآثار والأسانيد واختلاف الفقهاء وأدلة الأقوال واستيعاب المسائل وغير ذلك.
2. المنتقى شرح الموطأ: وهو انتقاءات من كتاب «الاستيفاء»، فكان خاليًا من الأسانيد وما لها.
3. الإيماء: وهو اختصار للمنتقى.

الغاية من تأليف الكتاب

ألف الباجي كتابه الاستيفاء، لكن كان ضخمًا لن يقرأه أكثر الراغبين، فكان كتاب المنتقى، وقد شرح أسباب كتابته كتاب المنتقى في مقدمته، حيث جاء فيها:

" وفقنا الله وإياك لما يرضيه، فإنك ذكرت أن الكتاب الذي ألفت في شرح الموطأ المترجم، بـ "كتاب الاستيفاء" يتعذر على أكثر الناس جمعه، ويبعد عنهم درسه، لا سيما لمن يتقدم له في هذا العلم نظر، ولا تبين له فيه بعد أثر، فإن نظره فيه يبلد خاطره، ويحيره. ولكثرة مسائله ومعانيه يمنع تحفظه وفهمه، وإنما هو لمن رسخ في العلم وتحقق بالفهم، ورغبت أن اقتصر فيه على الكلام في معاني ما يتضمنه ذلك الكتاب من الأحاديث والفقه، وأصل ذلك من المسائل بما يتعلق بها في أصل كتاب الموطأ، ليكون شرحًا له، وتنبيهًا على ما يستخرج من المسائل منه، ويشير على الاستدلال على تلك المسائل والمعاني التي يجمعها، وينصها، ما يخفف ويقرب، ليكون ذاك حظ من ابتداء في هذه الطريقة من كتاب الاستيفاء إن أراد الاقتصار عليه، وعونًا له، إن طمحت همته إليه. "

منهج الباجي في المنتقى والفرق بينه وبين كتاب الاستيفاء

ألف الباجي كتابه المنتقى من الاستيفاء، فحذف منه بعض الأقسام، شرحها في مقدمة كتابه، فذكر:

"وانتقيت من الكتاب المذكور، على حسب ما رغبته وشرطته، وأعرضت فيه عن ذكر الأسانيد، واستيعاب المسائل، والدلالة، وما احتج به المخالف، وسلكت فيه السبيل الذي سلكت في كتاب الاستيفاء من إيراد الحديث والمسألة من الأصل، ثم أتبعته ذلك ما يليق به من الفرع، وأثبتته شيوخنا المتقدمون رضي الله عنهم، من المسائل، وسد من الوجوه والدلائل، وبالله التوفيق وبه استعين."

ترجمة المؤلف

أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب التجيبي (15 ذي القعدة 403 هـ - 19 رجب 474 هـ) (1013 - 1082). فقيه مالكي ومحدث وقاضٍ وشاعر أندلسي، له العديد من التصانيف.

سيرته

ولد أبو الوليد سليمان بن خلف بن سعد بن أيوب بن وارث الباجي في يوم الثلاثاء 15 ذي القعدة 403 هـ في بطلبيوس التي انتقل منها جده إلى باجة فنسبوا إليها. درس الباجي في الأندلس على يد أبي محمد مكي بن أبي طالب ومحمد بن إسماعيل ويونس بن مغيث وأبي بكر محمد بن الحسن بن عبد الوارث وغيرهم. وفي سنة 426 هـ، رحل أبو الوليد الباجي إلى المشرق، فأقام بمكة مع أبي ذر الهروي ثلاث سنوات يأخذ عنه علم الحديث والفقه والكلام، وحجَّ أربع حجج، كما سمع من الحسن بن سعيد المطوعي وأبي بكر بن سختويه وابن محرز وابن محمود الوراق. ثم أقام ببغداد ثلاثة أعوام يدرس الفقه ويسمع الحديث من فقهاء كآبي الطيب طاهر بن عبد الله الطبري وأبي إسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي وأبي عبد الله الحسن بن علي الصيمري وأبي الفضل بن عروس وأبي عبد الله الدامغاني وأبو الحسن القزويني وعمر بن إبراهيم الزهري وأبي طالب محمد بن محمد بن غيلان وأبي القاسم الأزهرى وعبد العزيز بن علي الأزجي ومحمد بن علي الصوري ومحمد بن عبد الواحد بن رزمة والحسن بن محمد الخلال وغيرهم. ثم إلى دمشق، فسمع من أبي القاسم عبد الرحمن بن الطبير والحسن بن السمسار والحسن بن محمد بن جميع ومحمد بن عوف المزني. وأقام سنة في الموصل، يدرس الحديث والفقه والكلام والأصول والأدب على يد القاضي أبي جعفر السمناني صاحب ابن الباقلاني، وسمع بمصر من أبي محمد بن الوليد وغيره، ثم عاد إلى الأندلس بعد 13 سنة سنة 439 هـ.

عاد أبو الوليد إلى الأندلس بعلمه بعد أن عاش في رحلته على ما يكفيه، فاجتمع حوله التلاميذ فدرس على يديه الكثيرون ومنهم ابن عبد البر وابن حزم وعلي بن عبد الله الصقلي وأبي عبد الله الحميدي وأحمد بن علي بن غزلون وأبو علي بن سكرة الصدي وأبي بكر الطرطوشي وابنه أبي القاسم أحمد بن سليمان وأبي علي بن سهل السبتى وأبي بحر سفيان بن العاص ومحمد بن أبي الخير وابن شبرين وأبي علي الجياني وأبي القاسم المعافري وابن أبي جعفر المرسى وغيرهم. ففشى علمه،

وعظم جاهه، فأجزل الأمراء صلاته، واستعملوه في مراسلاتهم، وأولوه القضاء بمواضع في الأندلس كأريولة. كما كانت بينه وبين ابن حزم مجالات ومناظرات. كما ذكر ابن بشكوال أنه روى عن الخطيب البغدادي وروى الخطيب عنه.

وفاته

توفي أبو الوليد الباجي بالمرية في ليلة الخميس 19 رجب 474 هـ، وصلى عليه ابنه أبو القاسم أحمد.

مقدمة التأليف

(قَالَ الشَّيْخُ الْإِمَامُ الْعَالِمُ الْعَلَّامَةُ الْهُمَامُ الْقَاضِي أَبُو الْوَلِيدِ سُلَيْمَانُ بْنُ خَلْفٍ الْبَاجِيُّ □):

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَالِقِ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا يَرْسِلُ الرِّيَّاحَ بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ يُشْرَأْ، مَلِكِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ، وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَمْ يُشْرِكْ فِي مُلْكِهِ أَحَدًا وَلَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ أَرْسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الرَّشَادِ وَوَعْدِ الصِّدْقِ.

وَأَنْزَلَ عَلَيْهِ كِتَابَهُ الْمَجِيدَ الَّذِي لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ قَبْلَعَهُ لِلنَّاسِ كَافَّةً وَبَيَّنَّهَ لِلْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَا مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ حَتَّى كَمَلَ دِينُ الْإِسْلَامِ وَتَقَرَّرَتْ شَرَائِعُهُ وَلَا حَتَّ سُبُلِ الْأَحْكَامِ وَتَبَيَّنَتْ مَنَاهِجُهُ وَأَمَرَ بِتَنْبِيلِهِ إِلَى مَنْ شَهِدَهُ وَإِلَى مَنْ سَمِعَهُ وَمَنْ لَمْ يَسْمَعْهُ لِنُكُونِ مَعَالِمِ الدِّينِ بَعْدَهُ لَا حِجَّةَ وَأَحْكَامُهُ عَلَى مَا أَثْبَتَهَا بِأَقْبِيَّةٍ فَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَتْبَاعِهِ وَسَلَّمْ تَسْلِيمًا.

(أَمَّا بَعْدُ) وَفَقْنَا اللَّهَ وَإِيَّاكَ لِمَا يُرْضِيهِ فَإِنَّكَ ذَكَرْتَ أَنَّ الْكِتَابَ الَّذِي أَلْفَتْ فِي شَرْحِ الْمُوطَأِ الْمُتَرْجَمَ بِكِتَابِ الْإِسْتِيفَاءِ يَتَعَدَّرُ عَلَى أَكْثَرِ النَّاسِ جَمْعُهُ وَيَبْعُدُ عَنْهُمْ دَرَسُهُ لَا سِيَّمًا لِمَنْ لَمْ يَتَقَدَّمَ لَهُ فِي هَذَا الْعِلْمِ نَظَرٌ وَلَا تَبَيَّنَ لَهُ فِيهِ بَعْدُ أَثَرٌ فَإِنَّ نَظَرَهُ فِيهِ يُبْلَدُ خَاطِرُهُ وَيُخَيَّرُهُ وَلِكثَرَةِ مَسَائِلِهِ وَمَعَانِيهِ يَمْنَعُ تَحْقُظَهُ وَفَهْمَهُ.

وَإِنَّمَا هُوَ لِمَنْ رَسَخَ فِي الْعِلْمِ وَتَحَقَّقَ بِالْفَهْمِ وَرَغِبَتْ أَنْ أَقْتَصِرَ فِيهِ عَلَى الْكَلَامِ فِي مَعَانِي مَا يَتَضَمَّنُهُ ذَلِكَ الْكِتَابُ مِنَ الْأَحَادِيثِ وَالْفِقْهِ وَأَصْلُ ذَلِكَ مِنَ الْمَسَائِلِ بِمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا فِي أَصْلِ كِتَابِ الْمُوطَأِ لِيَكُونَ شَرْحًا لَهُ وَتَنْبِيْهَا عَلَى مَا يُسْتَخْرَجُ مِنَ الْمَسَائِلِ مِنْهُ وَيُشِيرُ إِلَى الْإِسْتِيفَاءِ عَلَى تِلْكَ الْمَسَائِلِ وَالْمَعَانِي الَّتِي يَجْمَعُهَا وَيُنْصُصُهَا مَا يَخْفُ وَيَقْرُبُ لِيَكُونَ ذَلِكَ حَظًّا مَنْ ابْتَدَأَ بِالنَّظَرِ فِي هَذِهِ الطَّرِيقَةِ مِنْ كِتَابِ الْإِسْتِيفَاءِ إِنْ أَرَادَ الْإِقْتِصَارَ عَلَيْهِ وَعَوْنًا لَهُ إِنْ طَمَحَتْ هِمَّتُهُ إِلَيْهِ فَأَجَبْتُكَ إِلَى ذَلِكَ وَانْتَقَيْتُهُ مِنَ الْكِتَابِ الْمَذْكُورِ عَلَى حَسَبِ مَا رَغِبْتَهُ وَشَرَطْتَهُ وَأَعْرَضْتُ فِيهِ عَنْ ذِكْرِ الْأَسَانِيدِ وَاسْتِيعَابِ الْمَسَائِلِ وَالذَّلَالَةِ وَمَا اخْتَجَّ بِهِ الْمُخَالَفُ وَسَلَكْتُ فِيهِ السَّبِيلَ الَّذِي سَلَكَتُ فِي كِتَابِ الْإِسْتِيفَاءِ مِنْ إِبْرَادِ الْحَدِيثِ وَالْمَسْأَلَةِ مِنَ الْأَصْلِ ثُمَّ أَتْبَعْتُ ذَلِكَ مَا يَلِيْقُ بِهِ مِنَ الْفُرْعِ وَأَثْبَتَهُ شُبُوحَنَا الْمُتَقَدِّمُونَ □ مِنَ الْمَسَائِلِ وَسَدَّ مِنَ الْوُجُوهِ وَالذَّلَائِلِ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ وَبِهِ أَسْتَعِينُ وَعَلَيْهِ أَتَوَكَّلُ وَهُوَ حَسْبِي وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

وَقَدْ قَدَّمْتُ فِي الْكِتَابِ الْمَذْكُورِ مَا لَا أُخْلِي هَذَا الْكِتَابَ مِنْ حَرْفٍ مِنْ ذِكْرِهِ وَذَلِكَ أَنَّ فَتَوَى الْمُفْتِي فِي الْمَسَائِلِ وَكَلَامَهُ عَلَيْهَا وَشَرْحَهُ لَهَا إِنَّمَا هُوَ بِحَسَبِ مَا يُوقَفُ اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ وَيُعِينُهُ عَلَيْهِ وَقَدْ بَرَى الصَّوَابَ فِي قَوْلٍ مِنْ الْأَقْوَالِ فِي وَقْتٍ وَيَرَاهُ خَطَأً فِي وَقْتٍ آخَرَ وَلِذَلِكَ يَخْتَلِفُ قَوْلُ الْعَالِمِ الْوَاحِدِ فِي الْمَسْأَلَةِ الْوَاحِدَةِ فَلَا يَعْتَقِدُ النَّاطِرُ فِي كِتَابِي أَنَّ مَا أوردته من الشرح والتأويل والقياس والتَّنْظِيرِ طَرِيقُهُ الْقَطْعُ عِنْدِي حَتَّى أَعِيبَ مِنْ خَالَفَهَا وَأُذَمَّ مَنْ رَأَى غَيْرَهُ.

وَأَمَّا هُوَ مَبْلُغُ اجْتِهَادِي وَمَا أَدَّى إِلَيْهِ نَظْرِي وَأَمَّا فَائِدَةُ إِثْبَاتِي لَهُ فَتَنْبِيهُنَّ مَنْهَجِ النَّظَرِ وَالِاسْتِدْلَالِ وَالْإِرْشَادِ إِلَى طَرِيقِ الْإِخْتِبَارِ وَالْإِعْتِبَارِ فَمَنْ كَانَ مِنْ أَهْلِ هَذَا الشَّأْنِ فَلَهُ أَنْ يَنْظُرَ فِي ذَلِكَ وَيَعْمَلَ بِحَسَبِ مَا يُؤَدِّي إِلَيْهِ اجْتِهَادُهُ مِنْ وَفَاقٍ مَا قُلْتُهُ أَوْ خِلَافِهِ وَمَنْ لَمْ يَكُنْ نَالَ هَذِهِ الدَّرَجَةَ فَلْيَجْعَلْ مَا ضَمَّنْتُهُ كِتَابِي هَذَا سُلْمًا إِلَيْهَا وَعَوْنًا عَلَيْهَا وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ وَالْهَادِي إِلَى سَبِيلِ الرَّشَادِ وَهُوَ حَسْبُنَا وَنِعْمَ الْوَكِيلُ.

نهاية التأليف

[أَسْمَاءُ النَّبِيِّ ﷺ]

(ش): قَوْلُهُ ﷺ «لِي خَمْسَةُ أَسْمَاءٍ أَنَا مُحَمَّدٌ» لِقَوْلِ اللَّهِ ﷻ (مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ) [الفتح: ٢٩] وَقَوْلُهُ «وَأَنَا أَحْمَدُ» لِقَوْلِ اللَّهِ ﷻ (وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ) [الصف: ٦] وَقَوْلُهُ ﷺ «وَأَنَا الْمَاحِي» وَفَسَّرَ ذَلِكَ هُوَ ﷺ بِأَنَّهُ «الَّذِي يَمْحُو اللَّهُ بِهِ الْكُفْرَ» لِمَا وَعَدَهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ يُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ فَيَكُونُ مَا آتَاهُ مِنْهُ هُوَ الظُّهُورُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ بِمَعْنَى الْعَلَبَةِ عَلَيْهِ لِعَلَبَةِ مَنْ جَاوَرَهُ مِنْهُ وَظُهُورِهِ عَلَيْهِ وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُرِيدَ بِهِ مَحَوَهُ مِنْ مَكَّةَ وَظُهُورَهُ عَلَى مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْكُفْرِ وَظُهُورَ دِينِهِ فِيهَا. (فَصْلٌ):

وَقَوْلُهُ ﷺ «وَأَنَا الْحَاشِرُ» وَفَسَّرَ ذَلِكَ بِأَنَّهُ «الَّذِي يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَى قَدَمِهِ». وَقَدْ قَالَ الْخَطَّابِيُّ مَعْنَى الْقَدَمِ هَهُنَا الدِّينُ يُقَالُ كَانَ هَذَا عَلَى قَدَمِ فُلَانٍ أَيْ عَلَى دِينِهِ فَيَكُونُ الْحَدِيثُ عَلَى هَذَا أَنَّ زَمَنَ دِينِهِ آخِرُ الْأَزْمِنَةِ وَأَنَّهُ عَلَيْهِ تَقُومُ السَّاعَةُ وَيَكُونُ الْحَشَرُ لَا تَنْسَخُ شَرِيعَتُهُ نَاسِخَةً وَلَا يَسْتَأْصِلُ لِمِلَّتِهِ كُفْرٌ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ. وَيَحْتَمِلُ أَنْ يُرِيدَ بِذَلِكَ أَنَّ النَّاسَ يُحْشَرُونَ عَلَى قَدَمِهِ بِمَعْنَى مُشَاهَدَتِهِ قَائِمًا بِاللَّهِ تَعَالَى وَشَاهِدًا عَلَى أُمَّتِهِ وَالْأَمَمِ قَالَ اللَّهُ ﷻ (يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ) [المطففين: ٦].

وَقَالَ عَزَّ مِنْ قَائِلٍ (وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا) [البقرة: ١٤٣] وَقَوْلُهُ ﷺ «وَأَنَا الْعَاقِبُ» قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ قَالَ سُفْيَانُ الْعَاقِبُ آخِرُ الْأَنْبِيَاءِ وَفِي الْعُنْبِيَّةِ عَنْ مَالِكٍ لَا بَأْسَ أَنْ يُكْنَى الصَّبِيُّ فَقِيلَ: أَكُنَّيْتُ ابْنَكَ أَبَا الْقَاسِمِ قَالَ أَمَا أَنَا فَمَا فَعَلْتَهُ وَلَكِنَّ أَهْلَ النَّبِيتِ يُكْنُونَهُ فَمَا أَرَى بِذَلِكَ بَأْسًا